

TAIKU, das (s)zenige Gäste- und Für-immer-Bett

Der Name Taiku stammt aus dem Japanischen und bedeutet «sich in der Luft aufhalten». Genau dieses Gefühl entsteht beim Liegen auf dem aufs gesunde Schlafen ausgerichteten Bett. Dass TAIKU sich ästhetisch an den Ansprüchen urbaner Menschen orientiert und in fünf Minuten aufgestellt ist, spricht zudem für das nachhaltig hergestellte Nachtlager. Wir haben uns mit dem Designer, Laurenz Zellweger aus Winterthur, über seine Schlafinnovation unterhalten.

Wie ist TAIKU entstanden?

Laurenz Zellweger: Bereits 1994, in der Dachkammer eines Pariser Mietshauses an der Rue 12 Gît le Coeur, in der ich während meiner Praktikumszeit zum Industriedesigner ZHdK mit einem Studienkollegen lebte, tüftelten wir an einem Bett herum. Wir dachten über waghalsige Konstruktionen und ausgeklügelte Spannsysteme nach. Ein Jahr später fesselte mich ein Unfall ans Bett fesselte und die in der Pariser Zeit unlösbar scheinenden Probleme lösten sich in Luft auf. Mir wurde klar: Es geht nicht um mehr Komplexität, sondern um die Essenz des Schlafens.

Warum soll man sich beim Schlafen in der Luft aufhalten?

Ganz einfach: TAIKU ermöglicht der Matratze das Atmen, die Unterlüftung. Während dem Schlaf verliert ein Mensch Feuchtigkeit, die zum Teil durch die Matratze aufgenommen wird. Über den Tag soll diese Feuchtigkeit wieder abgegeben werden können, sonst leidet die Matratze. Die Japaner rollen dazu die Futons zurück, bei uns hat man hochtechnisierte Lattenroste erfunden. Dabei braucht es gar nicht so viel. Die vertikal gestellten Leisten von TAIKU ermöglichen die Luftzirkulation unter dem Bett und bilden

zugleich das optisch bestimmende Element. Damit man auf TAIKU auf einer normalen Höhe schlafen kann, liegen die eingeschobenen Leisten auf zwei Rohren.

Das hört sich nach einem harten Nachtlager an?

Bedenken im Bezug auf die Schlafqualität oder die Ergonomie des Bettes sind verständlich, aber unbegründet. Die Matratzenhersteller bestätigen das: TAIKU bietet eine ideale Unterlage für hochwertige Matratzen. Denn: Es ist die Matratze, die für den guten, erholsamen und rücken-

stärkenden Schlaf sorgt. Bestätigt wird mir das auch von meinen über 300 Kunden, die ein TAIKU gekauft haben und sich bis jetzt nicht beschwert haben (lacht).

Ist TAIKU ein normales oder ein Gästebett?

Das entscheidet der Kunde. Da es formal reduziert ist, passt es hervorragend als fester Bestandteil in moderne Wohnumgebungen. Zudem hat es den Vorteil, dass es mit den Ansprüchen des Besitzers von 90 bis 180cm Breite mitwächst. Und weil es in wenigen Minuten aufgestellt ist

und sich platzsparend verstauen und transportieren lässt, ist es natürlich auch ein ideales Gäste- oder Ferienwohnungs-Zweitbett.

Wie und wo wird TAIKU hergestellt?

Die Leisten der Bettroste werden aus FSC-Fichte aus der Region hergestellt und mit den Rohren hier in Winterthur verarbeitet. Die Rohre bestehen aus Polyethylen. Übrigens ein Kunststoff, der bedenken- und weichmacherfrei im Haushaltbereich eingesetzt wird und vollständig recycelbar ist. TAIKU ist also 100% Fair Trade, Bio und Zen (lacht). red.

Laurenz Zellweger (Bild) ist Inhaber der Firma Tollkirsch GmbH, die ihre Büros im Sulzer-Areal in Winterthur hat. Tollkirsch ist eine auf Markenbildung und -pflege spezialisierte Kommunikationsagentur, die seit 12 Jahren nationale und regionale Kunden betreut. TAIKU ist Laurenz Zellwegers «Love Project», das alle seine Erfahrungen in den Bereichen Design und Marke vereint. TAIKU gibt es ab CHF 389.- und kann bei Tollkirsch an der Pionierstrasse 12 besichtigt werden.

Weitere Informationen:
www.taiku.ch
www.tollkirsch.ch



TAIKU*

Designbett aus Winterthur. Das innovative Bett überzeugt durch die Montage ohne Werkzeuge, sensationelle Preise und eine ökologische, weil lokale Produktion.

Überzeugen Sie sich selber:

www.taiku.ch

oder live bei uns im Büro Tollkirsch an der Pionierstrasse 12 im Sulzerareal.

*Japanisch für sich in der Luft aufhalten



Farben im Reich der (T)Räume

Farben beeinflussen unsere Stimmung. Auch im Schlaf. Darum ist die Wahl der Farben im Schlafzimmer so wichtig für den Schönheitsschlaf. Mit der Hilfe von Feng Shui finden Sie die richtige Farbe für ein entspanntes Raumklima.

Wir haben es erlebt: Wir haben aus dem Farbfächer die aktuelle Modifarbe Violett gewählt und damit unser Schlafzimmer gestrichen. Bettwäsche dazu gekauft, alles passt. Nur: Nach zwei schlaflosen Nächten mussten wir zugeben, dass Violett absolut nicht unsere Farbe ist. Empfindungen für Farben sind individuell. Was dem einen gut tut, lässt den anderen kein Auge zutun. Wie stark uns Farben beeinflussen, merken wir gerade im Schlafzimmer. In dieser Erholungsphase sind wir sehr intuitiv. Gut dass Farben auch im Dunkeln wirken. Feng Shui sei Dank. Mit einer Feng-Shui-Analyse können wir die persönlichen Farben

eines Menschen berechnen. Die Farben, die ihm gut tun. Das hat mir der Harmonielehre der fünf Elemente zu tun. Sind wir ein Feuertyp, dann werden wir Rot und Erdfarben im Schlafzimmer bevorzugen, das wird uns beruhigen. Sind wir eher nahe am Wasser gebaut, ist Blau die richtige Wahl. Das rastlose Holzelement liebt Grün, Menschen im beständigen Metallelement bevorzugen Weiss, Grau und Anthrazit. Wenn zwei Menschen sich ein Zimmer teilen wird es im sogenannten ausgleichenden Element gestaltet. Meist sind Erdfarben eine gute Wahl, auch bei der Gestaltung von Hotelzimmern. Aber welche Wand soll es denn sein? Ein schönes Raumgefühl erreichen wir, wenn wir die Rückwand des Bettes in Farbe zu tauchen. Und zwar nicht mit einer x-beliebigen Wohnraumfarbe. Naturpigmentfarben verleihen dem



Die Farbe Blau bringt eine wohltuende Tiefenwirkung ins Schlafzimmer. Wenig Muster sorgen für Ruhe und Ordnung im Reich der Träume. Bild: pd.

Raum erst das richtige Wohlgefühl. Aber nicht vergessen: Nie einen Raum allein gestalten. Lassen Sie sich ein Farbkonzept für alle Räume erstellen. Denn nur so entsteht eine ganzheitliche Harmonie und nicht eine Villa Kunterbunt. red.

Weitere Informationen:
www.farb-kompetenz.ch

Die Welt in Farbe AG

Wohnen Sie schön?!

Wir beraten Sie beim Um- und Neubau:

Info-Referat: Samstag, 22. Oktober 2011, 11 Uhr
Fugenlose Beläge, schöne Farben, gutes Feng Shui!

Anmeldung Schauraum:

Die Welt in Farbe AG
Schaffhauserstrasse 84
8400 Winterthur
Tel. 052 223 18 88
www.farb-kompetenz.ch

Erdige Farbtöne haben eine beruhigende Wirkung und verleihen dem Schlafraum ein wohliges Ambiente. Bild: pd.

MÖBEL
TINO
WOHNDESIGN

Winterzeit ist Lichtzeit!

Lichtkonzept, Farbkonzept und Innenarchitektur

Zürcherstrasse 305, 8500 Frauenfeld, Tel. 052/722 33 60, www.moebeltino.ch